

Città di Albenga

Ufficio Stampa

Albenga, 10 Febbraio 2011

ISTITUTO STUDI LIGURI: NUOVO CICLO DI CONFERENZE **“Storia, Società, Cultura in Liguria tra Sei e Settecento”**

Anche quest'anno, con il mese di Febbraio, riprende il ciclo di conferenze che la sezione ingauna dell'Istituto di Studi Liguri dedica ogni anno alla conoscenza della storia, dell'arte e della cultura ligure, con particolare riferimento all'area ingauna. Secondo una prassi ormai consolidata, ogni ciclo corrisponde ad un determinato periodo, del quale si cerca di offrire, oltre ad una panoramica generale, squarci che illustrino aspetti poco conosciuti o originali, la cui trattazione è affidata a studiosi di livello universitario che, in genere, presentano il frutto delle loro ricerche su ambiti specifici.

Argomento scelto per questa tornata è «Storia, società e cultura in Liguria tra Sei e Settecento». Si tratta di un periodo storico assai complesso che se da un lato fu caratterizzato da guerre ed epidemie che interessarono pesantemente anche il Ponente ligure, fu tuttavia fecondo di realizzazioni artistiche e letterarie, di cui si colgono le testimonianze anche in Albenga e nei centri vicini.

Le conferenze, a cadenza settimanale, avranno luogo tutti i sabati alle ore 16.30, presso la sede dell'Istituto di Studi Liguri a Palazzo Peloso Cepolla (Museo Navale) in Piazza San Michele. Si comincia Sabato 12 Febbraio, con il dott. Riccardo Musso, archivista del comune di Albenga e storico, il quale tratterà de «La Riviera di Ponente tra Repubblica di Genova, Savoia e Impero nel Seicento»; il Sabato successivo, 19 Febbraio, il dott. Giorgio Casanova dell'Istituto per la Storia della Cultura materiale di Genova affronterà temi più specificamente militari, rievocando le guerre che interessarono l'Ingaunia nel XVII secolo, in particolare la battaglia di Castelvecchio del 1672.


Il 26 Febbraio sarà la volta del dott. Furio Ciciliot della Società Savonese di Storia Patria, che invece ricostruirà un fondamentale aspetto dell'economia rivierasca come la pesca. La parte più eminentemente storica del ciclo di conferenze si concluderà il 5 Marzo, con il dott. Giorgio Barbaria, docente presso il liceo cittadino, il quale tratterà alcuni aspetti della vita religiosa delle campagne ingaune, attraverso le lettere di frà Leonardo, oggi San Leonardo da Porto Maurizio, famoso predicatore dell'epoca.

Per il 12 Marzo è prevista una visita guidata al restaurato Castel Govone di Finale. Le conferenze riprenderanno il 19 con la dott. Cecilia Chilosi della Regione Liguria (ceramica ligure del XVII secolo). Seguiranno il 26 il dott. Piero Donati, della Soprintendenza ai Beni Artistici (pittura del Seicento in Liguria) e il 2 Aprile la dott.ssa Simona Morando dell'Università di Genova (letterati liguri del seicento), con una introduzione del prof. Alberto Beniscelli, ordinario alla facoltà di Lettere dell'ateneo genovese. A conclusione del ciclo, il 7 Aprile, è prevista una visita guidata alla Pinacoteca di Savona.




Città di Albenga

Ufficio Stampa



ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STUDI LIGURI
SEZIONE INGLESA



COMUNE DI ALBENGA

STORIA, SOCIETÀ, CULTURA IN LIGURIA TRA SEI E SETTECENTO

Albenga, Palazzo Peloso Cepolla
febbraio - aprile 2011

sabato 12 febbraio ore 16,30	Riccardo Musso, Istituto di Studi Liguri, Albenga <i>La Riviera di Ponente tra Repubblica di Genova, Savoia e Impero nel Seicento</i>
sabato 19 febbraio ore 16,30	Giorgio Casanova, Istituto per la Storia della Cultura Materiale, Genova <i>L'Ingaunia e le invasioni savoiarde del secolo XVII</i>
sabato 26 febbraio ore 16,30	Furio Cicillot, Società Savonese di Storia Patria, Istituto di Studi Liguri, Savona <i>Momenti di storia della pesca ligure: acciughe, tonni e corallo</i>
sabato 5 marzo ore 16,30	Giorgio Barbara, Istituto di Studi Liguri, Albenga <i>Vita religiosa nelle campagne ingaune d'Ancien Régime: in margine a cinque lettere di fra' Leonardo da Porto Maurizio</i>
sabato 12 marzo ore 15,00	Visita ai restauri di Castel Gavone a Finalborgo, a cura di Giorgio Brusotti e Giovanni Murlaldo, Istituto di Studi Liguri, Finale
sabato 19 marzo ore 16,30	Cecilia Chilosi, Regione Liguria <i>La ceramica ligure del XVII secolo dagli stili orientalizzanti all'istoriato barocco</i>
sabato 26 marzo ore 16,30	Piero Donati, già Soprintendenza ai Beni Artistici, Storici ed Etnoantropologici della Liguria <i>Per la pittura del Seicento in Liguria: Orazio De Ferrari e i suoi committenti</i>
sabato 2 aprile ore 16,30	Simona Morando, Università di Genova, introduzione di Alberto Benscellì, Università di Genova <i>Ospiti inquieti: i letterati a Genova nel primo Seicento</i>
giovedì 7 aprile ore 15,00	Visita alla Pinacoteca di Savona: il nuovo percorso del Rinascimento a Savona e la sala delle ceramiche Principe Boncompagni Ludovisi, a cura di Eliana Mattiauda, Direttore della Pinacoteca Civica e Cecilia Chilosi, Regione Liguria

Le visite avranno luogo con mezzi propri; il programma preciso verrà reso noto durante le lezioni

Per informazioni: Istituto Internazionale di Studi Liguri - Albenga, Piazza San Michele 12
tel. 0182.51215 - fax 0182.570434 - e-mail: ingauna.iis@uno.it

Spedite in abb. post. - Albenga