

TAKING  
**COOPERATION**  
FORWARD

 2nd LPS Workshop • Palazzo Scotto Niccolari - Albenga, 3 Febbraio 2018

## Progetto NewPilgrimAge. Il Questionario

 Michela Vecchia, Team di Progetto • Comune di Albenga

# IL QUESTIONARIO

1. Quale può essere il mio contributo ai lavori del progetto?
2. Chi posso rappresentare nei laboratori di progetto?
3. Su quali temi di sviluppo dovrebbero concentrarsi le attività del progetto e la strategia di sviluppo locale?
4. Altre eventuali osservazioni/suggerimenti

24 rispondenti



## Quale può essere il mio contributo ai lavori del progetto?

« avviare una ricerca sull'azione educativa alla tutela e promozione dei beni culturale in rete con altri soggetti »

« coinvolgimento e portatore di interessi delle aziende agricole sia in termini di promozione del territorio, sia dei prodotti essendo Albenga città nazionale del vino (la correlazione San Martino e vino è un primo punto) »

« scambi culturali fra giovani a livello europeo »



« portando attività, iniziative e rassegne di carattere teatrale, ma anche multidisciplinare in spazi non direttamente destinati alle attività sopracitate. Sfruttando attività già forti sul territorio ingauno, ma collocate in nuovi luoghi per rilanciarli non solo a livello turistico, ma anche per i locali »

« all'interno dell'istituzione scolastica la conoscenza del progetto »

« ricerca, studio in collegamento con realtà scientifica a livello nazionale ed europeo »

« portare all'interno dell'istituzione scolastica la conoscenza del progetto »



# GLI ESITI

« mettere in comunicazione club locali delle città coinvolte nel progetto per organizzare attività propedeutiche allo sviluppo di una identità comune, base per sviluppo delle iniziative turistiche congiunte »

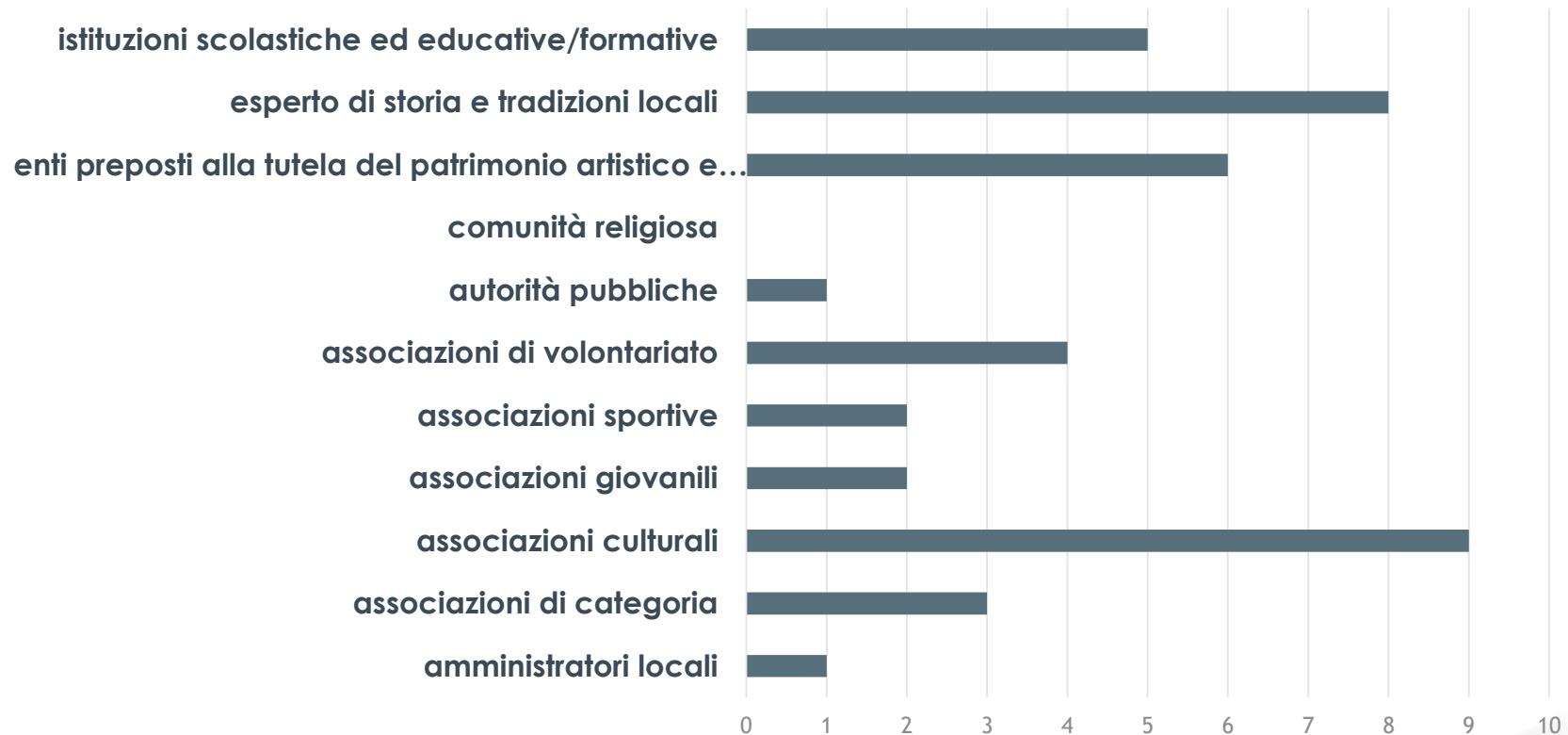
« alimentazione ai tempi di San Martino »

« eventuale collaborazione e in campo: informatico, ricerche storiche, studi topografici (se pertinente); fotografico »

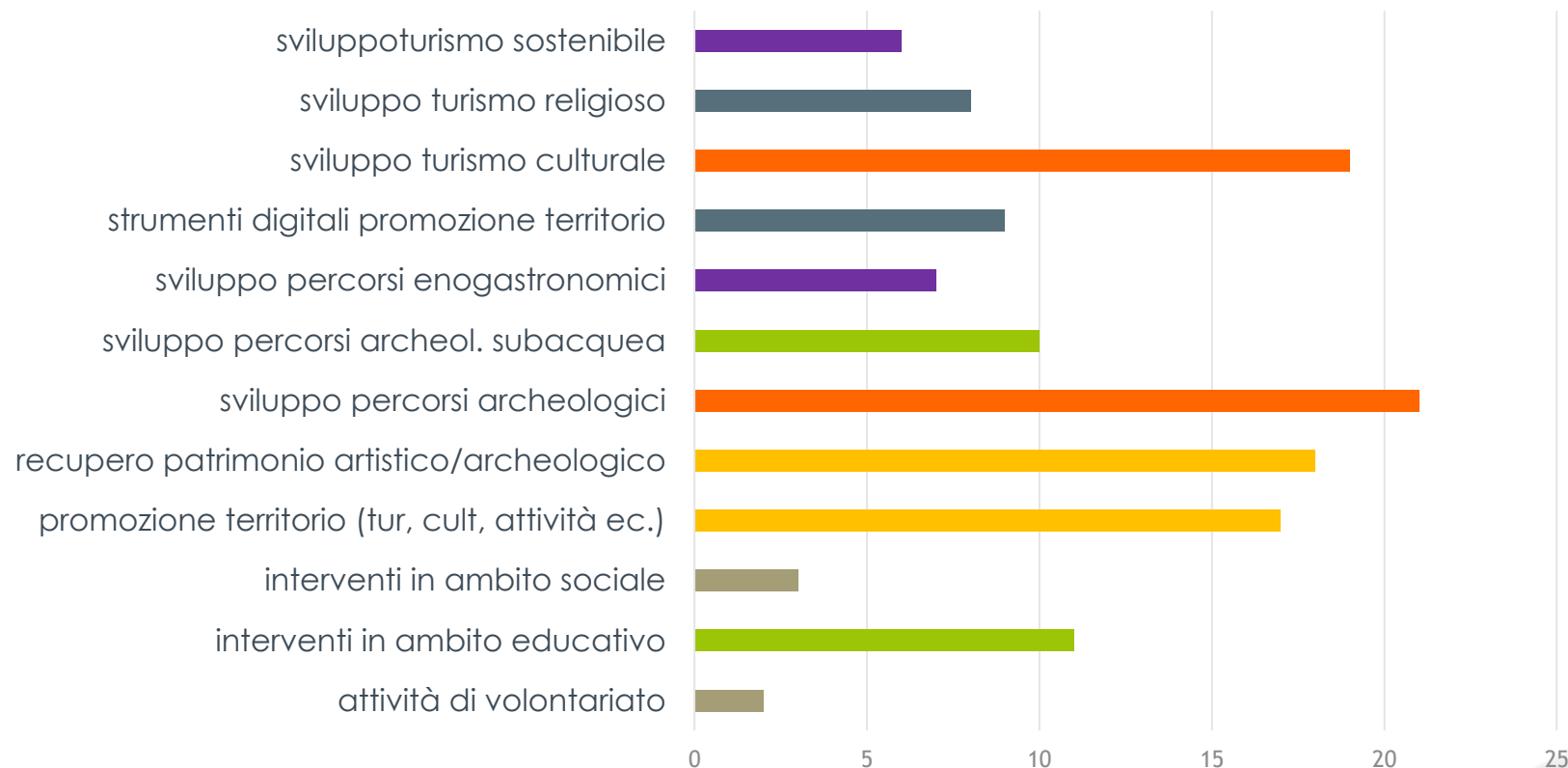
« formulare numerosi possibili interventi funzionali al miglioramento dell'appetibilità di Albenga, sia in relazione al turismo, sia in termini locali »



## Chi posso rappresentare nei laboratori di progetto?



## Quali temi di sviluppo



Sviluppo del  
turismo culturale  
e religioso



Sviluppo di  
percorsi  
archeologici  
(anche  
subacqueei)



Recupero del  
patrimonio  
artistico e  
culturale

Promozione del  
territorio



Sviluppo di  
percorsi  
enogastronomici



Sviluppo di  
strumenti digitali  
per la  
promozione del  
territorio

Sviluppo di  
interventi in  
ambito  
educativo

↻

Sviluppo di  
interventi in  
ambito sociale





## Altri suggerimenti

« sviluppo di realtà artistiche dislocate sul territorio tramite la creazione di contenuti inerenti al focus del progetto »

« revisione dell'attuale Museo della Gallinara associando la figura di S. Martino »

« manca sul territorio una struttura ricettiva per vitto e pernottamento a costo minimo per facilitare il turismo low cost legato ai pellegrini, e non solo »



# GLI ESITI

« sfruttare il progetto per fare guadagnare lustro ad Albenga agli occhi dei suoi cittadini, in special modo ai ragazzini: sentendosi investiti nella riscoperta della propria città cresce l'orgoglio e l'interesse civico »

« Il problema è ora la mancanza di convinzione, l'assenza di una visione condivisa »

« comunità difficile da coinvolgere in strutture collaborative a lungo termine »

