

TAKING
COOPERATION
FORWARD

 1st LPS Workshop • Palazzo Scotto Niccolari - Albenga, 25 Novembre 2017

 **Il progetto NewPilgrimAge.**
Un'opportunità per la comunità ingauna

 NPA - Team di Progetto • Comune di Albenga

SAN MARTINO AD
ALBENGA

Brevi cenni
storici

IL PROGETTO
OBIETTIVI ED
ATTIVITA'

IL LAVORO CON
LA COMUNITA'
INGAUNA

I PROSSIMI
APPUNTAMENTI



GLI OBIETTIVI DEL PROGETTO

I partner di progetto, in collaborazione con gli stakeholder dei propri territori svilupperanno piani locali (*roadmap*) per definire una nuova strategia che consenta lo sviluppo di schemi di gestione sostenibile dell'eredità culturale, che contribuiscano anche al rafforzamento delle comunità locali

Il progetto NPA getterà anche le basi di un network transnazionale nel nome di San Martino, che sarà rafforzato da una Strategia Comune di Visibilità (*Joint Visibility Strategy*) volta ad accrescere il turismo culturale responsabile, contribuendo così all'ulteriore sviluppo dell'economia e delle comunità locali

Il progetto intende adottare un approccio integrato, multisetoriale e partecipativo in grado di fornire soluzioni innovative da un punto di vista culturale, sociale e tecnologico che possano produrre effetti positivi sul territorio



I TERRITORI COINVOLTI

A San Martino è dedicata una delle European Cultural Ruote, la Via Sanctis Martini che congiunge Samaria (oggi Szombathely, città leader del progetto) in Ungheria, sua città natale, con Tours (in Francia) di cui fu vescovo.



I TERRITORI COINVOLTI



SLOVENIA
Maribor
Lubiana



UNGHERIA
Szombathely
Budapest

ITALIA
Albenga
UNPLI Veneto



CROAZIA
Dugo Selo



Attività transnazionali di scambio e capacity building

- *Roadmap* locali delle città partner del progetto
- Formazione sulla valorizzazione intelligente del patrimonio culturale e il coinvolgimento delle comunità locali

Strategia di valorizzazione

- Strategia di Visibilità Comune
- Azioni pilota per testare nuove soluzioni integrate di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale e dell'eredità spirituale di San Martino

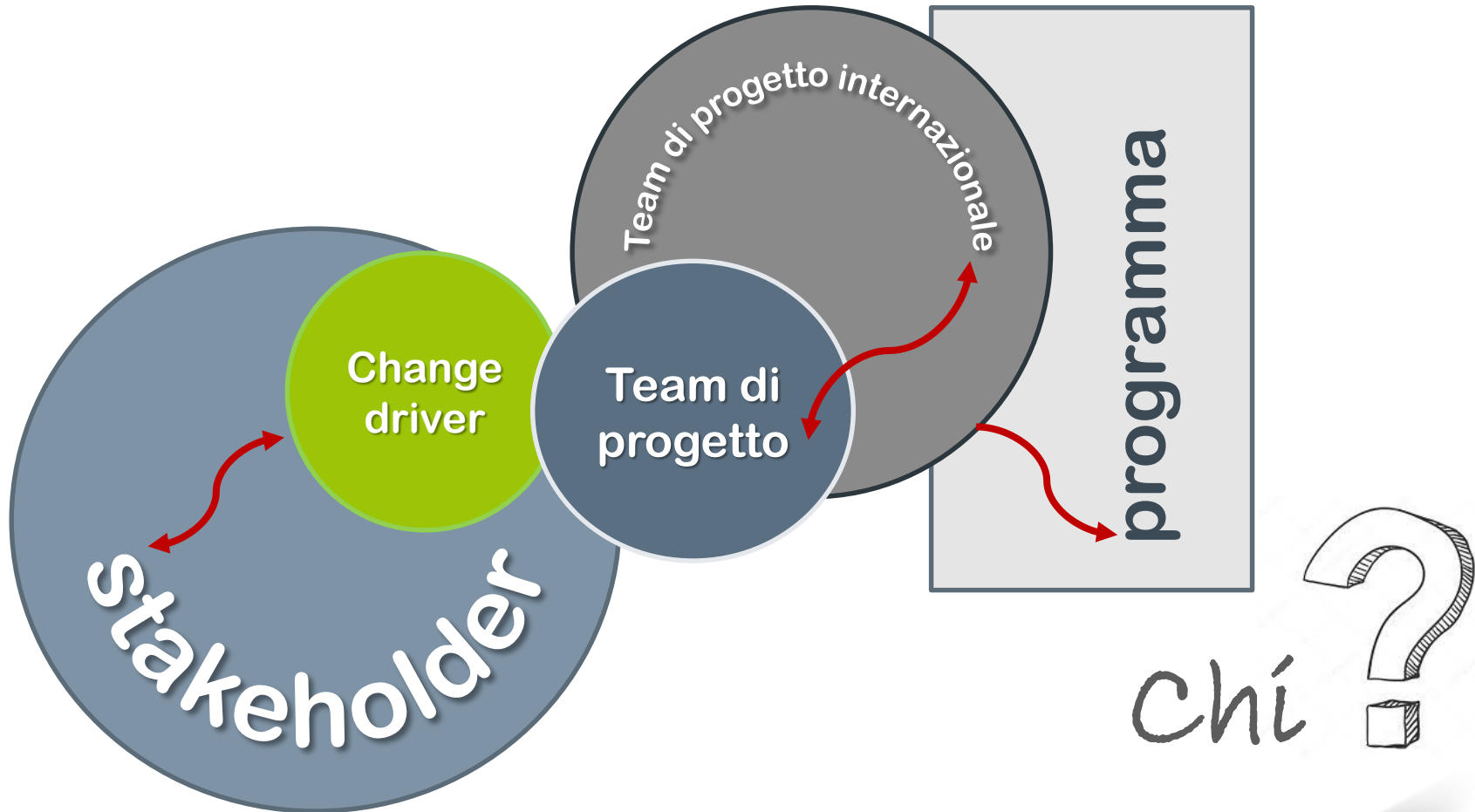
Sviluppo di un modello per la valorizzazione dell'eredità culturale di San Martino

- Modello di valorizzazione del patrimonio culturale fondato sulla partecipazione attiva della comunità: progettazione collaborativa, sviluppo e promozione



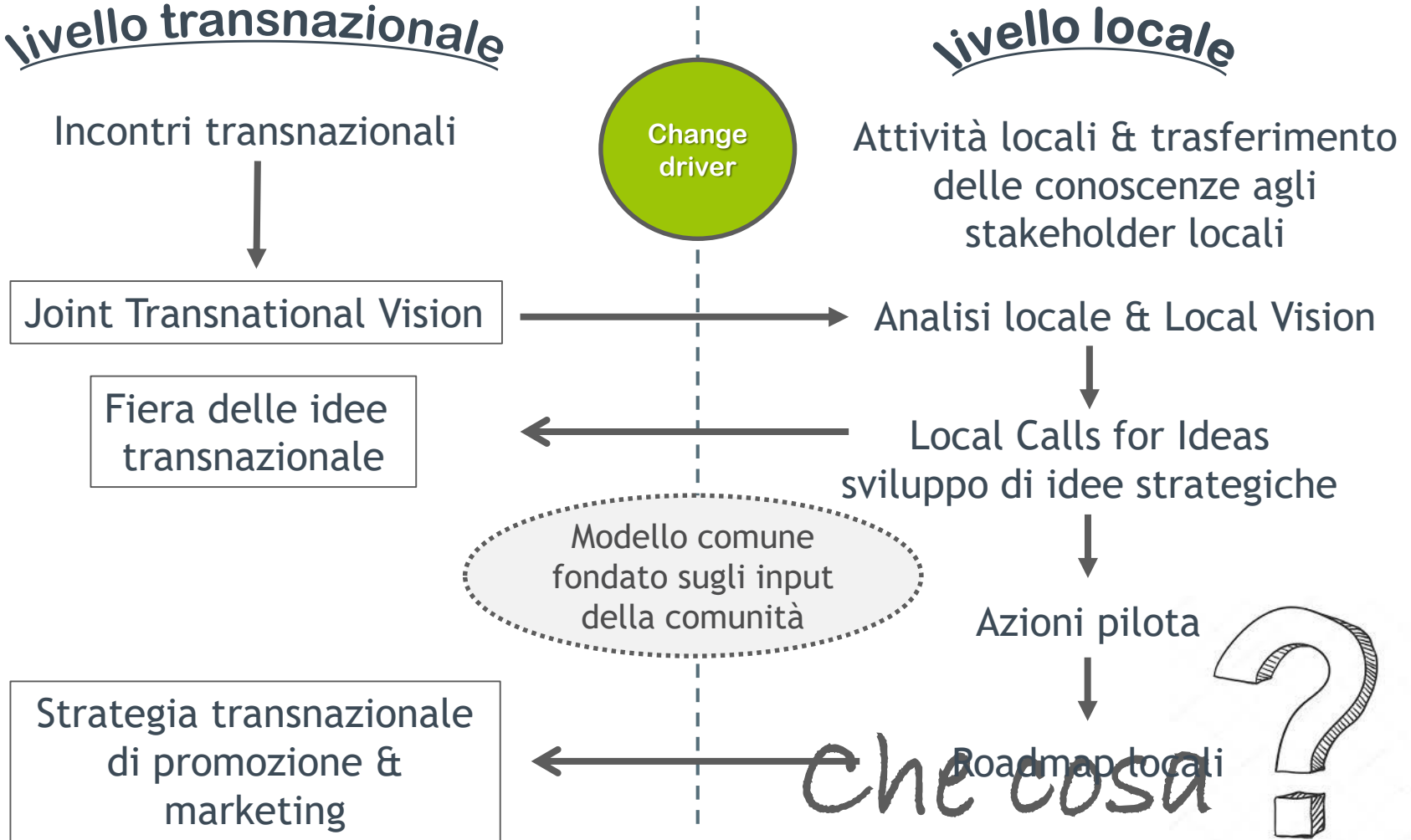
DA DOVE PARTIAMO ...



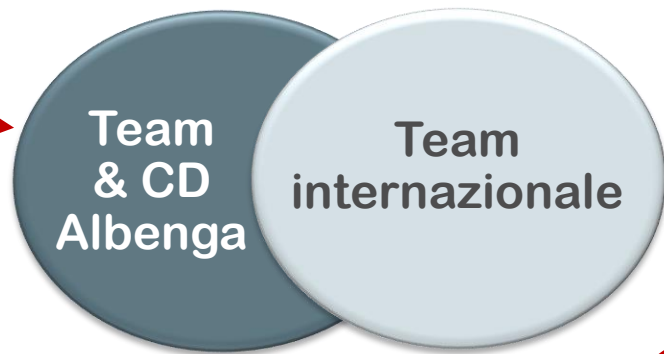
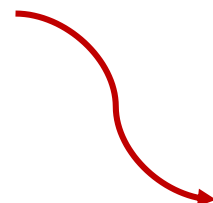


livello transnazionale

livello locale



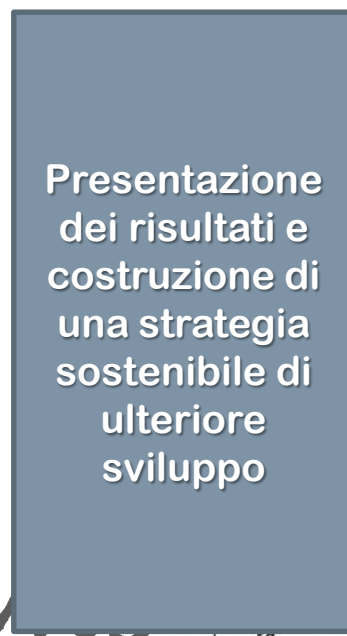
Piattaforme
locali degli
stakeholder



Incontri
transnazionali
di scambio e
costruzione di
una strategia
comune



Dialogo con
il JS & la CE



COOPERATION



... CHE COSA VOGLIAMO COSTRUIRE

