



Regolamento Sezione speciale *online*

Visto il successo delle edizioni passate il Comune di Albenga propone, per tutti coloro che siano impossibilitati a recarsi ad Albenga per partecipare al 35° concorso pianistico, una sezione online.

art. 1

Il concorso, aperto ai pianisti di ogni età e provenienza, si propone di promuovere la cultura musicale e avvicinare i giovani allo studio della musica e alla diffusione della stessa.

art. 2

All'edizione *online* si potrà partecipare con l'invio di o dei video contenenti i brani richiesti per ciascuna categoria tramite **We Transfer** al seguente indirizzo e-mail: pianisticoalbenga@yahoo.it.

art. 3

Norme per l'invio del video dell'audizione:

- Si può inviare il video della propria audizione a partire dal 10 novembre 2021 e fino al **05 dicembre 2022**.
- Le mani e il viso del pianista devono essere visibili durante la registrazione, come anche la tastiera e i pedali.
- Non è consentito alcun taglio, né unire sequenze nel video inviato (un unico video, quindi, anche se si eseguono differenti brani). Tutti i video che avranno tagli o montature, anche piccoli, saranno considerati come non classificati.
- **IMPORTANTE:** nel video, vicino al pianoforte o al candidato, deve essere presente un cartello, o un foglio di carta (anche manoscritto) con scritto “**Concorso Pianistico Città di Albenga – Sezione online 2022**”, che deve comparire ed essere ben visibile nel video stesso. Attenzione: non sono considerati validi i video con i cartelli montati digitalmente. Il cartello deve essere reale (di carta) e non montato sul video, il quale altrimenti sarà considerato non classificato.
- Il video deve avere una risoluzione soddisfacente, non deve essere ripreso a specchio (caratteristica considerata al pari di una montatura) e deve essere il più possibile nitido, affinché sia leggibile la scritta sul cartello.
- Il video può essere realizzato con videocamere, cellulari, tablet così come con sistemi professionali di registrazione.

- Nel messaggio di inoltro del video, tramite **We Transfer**, si devono indicare i seguenti dati: **Concorso Pianistico “Città di Albenga”, sezione *online* – Categoria, Cognome e Nome.**
- **Il video dovrà pervenire contestualmente alla domanda d’iscrizione entro il 5 dicembre 2022.**
- Tutti i video inviati saranno caricati sul canale YouTube del concorso, alla pagina dedicata al Concorso Pianistico “Città di Albenga” – sezione *online*. Con l’inoltro del video si autorizza automaticamente l’organizzazione alla pubblicazione del video stesso su YouTube, cedendone così i diritti di immagine.
- È consigliata (anche per il video) un’adeguata cura nell’abbigliamento della performance.
- Per qualsiasi problematica di tipo tecnico che riguardi il caricamento del video è possibile contattare la direzione artistica (0039-3397467598), che fornirà le necessarie indicazioni a riguardo.

Sezioni

Art. 4

Il concorso pianistico si rivolge a pianisti solisti o a 4 o o a due pianoforti, e si divide in due sezioni e dieci categorie:

Sezione Solisti:

Categoria **H**: Bambini sino agli 8 anni (nati dal 01/01/2014 in poi)

Categoria **I**: Bambini sino ai 10 anni (nati dal 01/01/2012 al 31/12/2013)

Categoria **L**: Ragazzi dagli 11 ai 12 anni (nati dal 01/01/2011 al 31/12/2010)

Categoria **M**: Ragazzi dai 13 ai 14 anni (nati dal 01/01/2009 al 31/12/2008)

Categoria **N**: Ragazzi dai 15 ai 17 anni (nati dal 01/01/2007 al 31/12/2005)

Categoria **O**: Adulti dai 18 anni in poi senza limite d’età alcuno (nati prima del 31/12/2004)

Sezione 4 Mani o 2 pianoforti:

Categoria **P**: Bambini sino ai 9 anni (nati dal 01/01/2013 in poi)

Categoria **Q**: Ragazzi dagli 10 ai 13 anni (nati dal 01/01/2009 al 31/12/2012)

Categoria **R**: Ragazzi dai 14 ai 17 anni (nati dal 01/01/2005 al 31/12/2008)

Categoria **S**: Adulti dai 18 anni in poi senza limite d’età alcuno (nati prima del 31/12/2005)

Sono concesse anche formazioni di pianoforte a 6 mani, che gareggeranno nella categoria 4 mani relativa al componente più adulto del trio.

Art. 5

Non sono richiesti pezzi d’obbligo. È possibile partecipare con brani per pianoforte di qualsiasi genere. Si richiede di non superare indicativamente il seguente minutaggio:

- * Categoria **H**: 4 minuti
- * Categoria **I**: 7 minuti
- * Categoria **L**: 8 minuti
- * Categoria **M**: 9 minuti
- * Categoria **N**: 10 minuti
- * Categoria **O**: 15 minuti

- * Categoria **P**: 10 minuti
- * Categoria **Q**: 13 minuti
- * Categoria **R**: 15 minuti
- * Categoria **S**: 20 minuti

Premi

art. 5

Vincitore assoluto di categoria è il concorrente che, nell'ambito dei primi premi di ogni Categoria ha riportato il punteggio più alto e comunque non inferiore a 98/100.

Per il vincitore di ogni categoria saranno offerti il diploma di 1° premio assoluto, una coppa e la partecipazione al concerto dei vincitori, che si terrà il 29 Dicembre 2022 ad Albenga, in occasione della cerimonia conclusiva del 35° concorso pianistico "Città di Albenga".

A tutti i concorrenti saranno inoltre assegnati e spediti a casa i seguenti diplomi secondo la media riportata:

- Media non inferiore al 95% - diploma di 1° premio
- Media non inferiore al 90% - diploma di 2° premio
- Media non inferiore all'85% - diploma di 3° premio

A tutti i concorrenti, in ogni caso, verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Giuria

art. 6

La commissione giudicatrice è formata da docenti di Conservatorio, nonché da personalità di chiara fama, appartenenti a vario titolo al mondo musicale.

Le decisioni della Commissione Giudicatrice sono insindacabili, inappellabili e definitive. I commissari esprimono il voto in centesimi. La giuria si riunirà in videoconferenza, in presenza del direttore artistico, per le valutazioni finali.

La Giuria si riserva la facoltà, con opportuna motivazione, di non assegnare uno o più premi o di assegnare eventuali premi speciali messi a disposizione da enti pubblici e/o privati.

Quote di Partecipazione

art. 7

Le quote di iscrizione al concorso a titolo di contributo organizzativo è fissato in:

- Euro 10,00 per le categorie

Le quote di iscrizione al concorso non sono rimborsabili.

Norme di Iscrizione e generali

art. 8

La domanda di iscrizione dovrà pervenire al seguente indirizzo entro e non oltre il giorno:

5 Dicembre 2022

compilata *on line* tramite il sito www.concorsopianisticoalbenga.it presso l'apposita pagina.

La domanda d'iscrizione, sottoscritta dal candidato, o per i minori da colui che esercita la patria potestà, dovrà essere corredata di:

- a. documento d'identità valido e/o autocertificazione
- b. Ricevuta di avvenuto bonifico da versare su c/c intestato a: Comune di Albenga, C/O Unicredit Albenga, codice IBAN: IT76B020084925200010526232, BIC: UNCRITM1185, dell'importo corrispondente alla quota di iscrizione prescritta per la relativa categoria.
- c. Invio del o dei video della propria audizione tramite We Transfer all'indirizzo: pianisticoalbenga@yahoo.it.

N.B. Nella causale del bonifico andrà specificato per esteso “Nome, Cognome **DEL CONCORRENTE** - Iscrizione Concorso Pianistico “Città di Albenga”, sezione *online* - **Cat.**”.

art. 8

Non verranno accettate domande di iscrizione incomplete o errate.

Art. 9

Non è consentita, per chi si iscrive alla sezione online, la contemporanea iscrizione alla sezione in presenza.

art. 10

Per informazioni rivolgersi alla dott.ssa Isabella Vasile: **339.74.67.598** (esclusivamente il venerdì pomeriggio dalle 15.00 alle 19.00) o all'Ufficio di competenza: 0182.562244/0182.562261; oppure inviare una mail a pianisticoalbenga@yahoo.it Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito: www.concorsopianisticoalbenga.it .

art. 11

Ai sensi della vigente normativa sulla “Tutela dei dati personali” il Comune di Albenga informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

art. 12

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dal Comitato Organizzativo.

Per quanto non stabilito dal presente regolamento competente a decidere è il Comitato Organizzatore, al quale viene demandata l'interpretazione del regolamento stesso.